

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ершов Петр Петрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 03.03.2025 11:59:35  
Уникальный программный ключ:  
d716787cb2dec63f67d2c70a97dc1b66bd67fea5

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЕТЕРИНАРНАЯ АКАДЕМИЯ»  
(АНО ВО МВА)**



**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор АНО ВО МВА

П.П. Ершов

« 29 » августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для подготовки специалистов

ФГОС ВО

Специальность: 36.05.01 Ветеринария

Направленность (профиль): Клинический

Форма обучения: очная, очно-заочная

Год начала подготовки: 2022

Рабочая программа дисциплины составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) – специалитет по специальности 36.05.01 Ветеринария.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) – специалитет по специальности 36.05.01 Ветеринария утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. № 974.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:  
Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательная часть; Б1.О.06 учебного плана.

Рабочая программа дисциплины одобрена решением Ученого совета  
«29» августа 2022 г., протокол № 2.

**Рабочую программу дисциплины разработал(и):**

Кандидат ветеринарных наук



П.П. Ершов

**Рабочую программу дисциплины согласовал(и):**

Руководитель основной профессиональной образовательной программы



А.В. Образумова

## Оглавление

Перечень сокращений .....	4
1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	7
3. Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося .....	8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....	10
5. Перечень учебной литературы .....	23
6. Перечень учебно-методических материалов по самостоятельной работе обучающихся.....	24
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	25
7.1. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» .....	25
7.2. Современные профессиональные базы данных .....	25
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине .....	26
8.1. Перечень программного обеспечения .....	26
8.2. Информационные справочные системы.....	26
9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	26
10. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.....	27
10.1. Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации .....	28
10.2. Типовые материалы для оценки результатов обучения по дисциплине.....	33
Приложение 1 (Аннотация).....	46
Лист внесения изменений.....	47
Приложение 2 (ФОС) .....	48

**Перечень сокращений**

<b>Сокращение</b>	<b>Значение</b>
з.е.	Зачетная единица
Лаб	Лабораторное занятие
Лек	Лекции
ОПК	Общепрофессиональная компетенция
ОПОП	Основная профессиональная образовательная программа
ПК	Профессиональная компетенция
Пр	Лекция
РПД	Рабочая программа дисциплин
СР	Самостоятельная работа
УК	Универсальная компетенция
ФГОС ВО	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
ФОС	Фонд оценочных средств

# 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

№ п/п	Результаты освоения образовательной программы (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	<p>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>ИД-1.УК-4 Знать компьютерные и информационно-коммуникационные технологии, информационную и цифровую инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p>Знать компьютерные и информационно-коммуникационные технологии, информационную и цифровую инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p>
		<p>ИД-2.УК-4. Уметь создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации, в том числе, с применением цифровых технологий.</p>	<p>Уметь создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации, в том числе, с применением цифровых технологий.</p>
		<p>ИД-3.УК-4. Владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации осуществлением устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с</p>	<p>Владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации осуществлением устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием</p>

№ п/п	Результаты освоения образовательной программы (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
		использованием коммуникативных технологий; технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях с использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий..	коммуникативных технологий; технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях с использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательную часть программы специалитета по специальности 36.05.01 Ветеринария; Б1.О.06 учебного плана.

Дисциплина Б1.О.06 Русский язык и культура речи опирается на школьный курс основ русского языка.

Дисциплина Б1.О.06 Русский язык и культура речи основополагающей для изучения дисциплины:

Б1.О.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности: Jurnal Club

Б1.О.07 Латинский язык

Б1.О.09 Анатомия животных

Б1.О.39. Международное ветеринарное законодательство;

Рабочая программа дисциплины Б1.О.06 Русский язык и культура для инвалидов и лиц с ОВЗ разрабатывается по их заявлению с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**3. Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося**

**Очная форма**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 час),

из них:

контактная работа: 28 а.ч.,

самостоятельная работа: 44 а.ч.

Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре.

Вид учебной работы	Количество а.ч.
	Семестр 1
Лекции	14
Лабораторные занятия	0
Практические занятия	14
практическая подготовка (включительно)	4
Занятия в форме контактной работы:	28
из них: аудиторные занятия	28
занятия в форме электронного обучения	0
консультации	0
Самостоятельная работа обучающихся	44
Промежуточная аттестация (контроль) – зачет	0
Итого за семестр 1:	72

**Очно-заочная форма**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 з.е. (72 час),

из них:

контактная работа: 16 а.ч.,

самостоятельная работа: 56 а.ч.

Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре.

Вид учебной работы	Количество а.ч.
	Семестр 1
Лекции	8
Лабораторные занятия	0



Вид учебной работы	Количество а.ч.
	Семестр 1
Практические занятия	8
практическая подготовка (включительно)	4
Занятия в форме контактной работы:	16
из них: аудиторные занятия	16
занятия в форме электронного обучения	0
консультации	0
Самостоятельная работа обучающихся	56
Промежуточная аттестация (контроль) – зачет	0
Итого за семестр 1:	72

### Применяемые образовательные технологии

1. Лекция
2. Лекция на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади»).
3. Семинар.
4. Деловая игра.
5. Круглый стол (брифинг).
6. Дискуссия.
7. «Мозговой штурм».
8. Проект (информационный).
9. Проект (исследовательский).
10. Проект (творческий).

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**Очная форма**

№ п/п	Тема (раздел)	Количество а.ч.					
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Практическая подготовка	Консультации	Самостоятельная работа обучающихся
<b>Семестр 1</b>							
1	Язык как знаковая система. Язык и речь	2	0	0	0	0	2
2	Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет	0	0	2	0	0	4
3	Русский язык в современном мире. Особенности русского языка	2	0	0	0	0	2
4	Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры	0	0	2	0	0	4
5	Общение, его функции, виды и задачи	2	0	0	0	0	2
6	Культура спора. Бесконфликтное общение	0	0	2		0	4
7	Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели	2	0	0	0	0	4
8	Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи	0	0	2	1	0	4
9	Понятие речевой культуры человека. Нормы современного литературного языка	2	0	0	0	0	2
10	Практическая стилистика русского языка	0	0	2	1	0	4
11	Функциональные стили современного русского литературного языка	2	0	0	0	0	2
12	Стилеобразующие факторы и языковые особенности научного стиля	0	0	2	1	0	4
13	История ораторского искусства	2	0	0	0	0	2
14	Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление	0	0	2	1	0	4
<b>Итого за семестр 1:</b>		<b>14</b>	<b>0</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>44</b>
<b>Промежуточная аттестация – зачет в семестре 1</b>		<b>0</b>					
<b>Всего за семестр 1:</b>		<b>72</b>					

## Очно-заочная форма

№ п/п	Тема (раздел)	Количество а.ч.					
		Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Практическая подготовка	Консультации	Самостоятельная работа обучающихся
Семестр 1							
1	Язык как знаковая система. Язык и речь	1	0	1	0	0	4
2	Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет	1	0	1	0	0	4
3	Русский язык в современном мире. Особенности русского языка	1	0	0	0	0	4
4	Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры	0	0	1	0	0	4
5	Общение, его функции, виды и задачи	1	0	0	0	0	4
6	Культура спора. Бесконфликтное общение	0	0	1		0	4
7	Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели	1	0	0	0	0	4
8	Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи	0	0	1	1	0	4
9	Понятие речевой культуры человека. Нормы современного литературного языка	1	0	0	0	0	4
10	Практическая стилистика русского языка	0	0	1	1	0	4
11	Функциональные стили современного русского литературного языка	1	0	0	0	0	4
12	Стилеобразующие факторы и языковые особенности научного стиля	0	0	1	1	0	4
13	История ораторского искусства	1	0	0	0	0	4
14	Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление	0	0	1	1	0	4
Итого за семестр 1:		8	0	8	4	0	56
Промежуточная аттестация – зачет в семестре 1		0					
Всего за семестр 1:		72					

## Содержание тем (разделов) дисциплины

## Очная форма

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
<b>Контактная работа:</b>		
<b>лекции</b>		
Семестр 1		
Лекция 1	2	<b>Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и речь.</b> Язык как биологическое, психическое и социальное явление. Основные функции языка. Отличия речи от языка. Язык и мышление. Языки мира и их классификация. Формы существования языка. Естественные и искусственные языки. Виды речевой деятельности.

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
Лекция 2	2	<b>Тема 3. Русский язык в современном мире. Особенности русского языка.</b>
		Русский общенациональный язык и его разновидности. Русский национальный язык в системе языков мира (генеалогическая классификация языков). Специфика русской языковой картины мира. Литературный язык как высшая форма национального языка. Современные проблемы русского языка.
Лекция 3	2	<b>Тема 5. Общение, его функции, виды и задачи.</b>
		Понятие «общение». Структура процесса общения. Теория коммуникации. Модель коммуникативной ситуации по Р.О. Якобсону. Виды и формы общения. Открытые и скрытые намерения говорящего. Выбор соотношения между информативностью (объективной передачей содержания) и экспрессивностью (выражением эмоционально-оценочных смыслов) и реализация этого соотношения языковыми средствами. Лингвистические и экстралингвистические составляющие речевой культуры.
Лекция 4	2	<b>Тема 7. Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели.</b>
		Свойства текста. Текст и другие способы передачи информации (инфографика, информационный дизайн). Мультимедийный текст. Тональность текста. Контекстуальность. Вербальный и ситуативный контекст. Соотношения понятий «текст» и «дискурс». Устный и письменный дискурс. Научный дискурс. Основные теоретические подходы к деловой коммуникации. Модели деловой коммуникации. Оценка эффективности коммуникации. Коммуникативный барьер и способы его преодоления. Методы управления конфликтами. Деловая беседа. Приветственная речь.
Лекция 5	2	<b>Тема 9. Понятие речевой культуры человека. Нормы современного литературного языка.</b>
		Язык и общество, язык и культура. Место речевой культуры в общей культуре человека, коллектива и общества. Понятие языковой нормы. Изменения норм под влиянием разговорной речи, местных говоров, заимствований, лексики различных социальных и профессиональных групп населения. Классификация языковых норм. Речь в профессиональной среде.
Лекция 6	2	<b>Тема 11. Функциональные стили современного русского литературного языка.</b>
		Стилистическое единство как основа построения текста. Разговорный и книжные стили. Официально-деловой стиль: специфика оформления документов. Подстили и жанры деловой речи. Культура деловой речи. Публицистический стиль, его роль в общественной жизни. Функции публицистического стиля: информативная и воздействующая. Основные жанры публицистики. Языковые средства публицистического стиля. Художественный стиль как особый стиль речи.
Лекция 7	2	<b>Тема 13. История ораторского искусства.</b>
		Роль ораторского искусства в демократическом обществе. Риторика Древней Греции и Рима, выдающиеся ораторы античной эпохи (Демосфен, Цицерон и др.). Ораторское искусство в религиозной, военной, академической, деловой сферах. Из истории ораторского

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
		искусства России. Судебное красноречие второй половины XIX века (А.Ф. Кони, Ф.М. Плевако). Академическое красноречие. Лекторское мастерство русских ученых (К.А. Тимирязев, И.П. Павлов, И.И. Мечников). Современный взгляд на ораторское искусство.
Итого за семестр 1: 14		

### Очно-заочная форма

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
<b>Контактная работа:</b>		
<b>лекции</b>		
Семестр 1		
Лекция 1	1	<b>Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и речь.</b> Язык как биологическое, психическое и социальное явление. Основные функции языка. Отличия речи от языка. Язык и мышление. Языки мира и их классификация. Формы существования языка. Естественные и искусственные языки. Виды речевой деятельности.
	1	<b>Тема 2. Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет.</b> Условия успешной коммуникации. Принцип кооперации и принцип вежливости. Виды речи: эпидейктическая, информационная, аргументирующая. Уместность как соответствие коммуникативной ситуации. Личностно-психологическая и стилевая уместность. Чистота речи.
Лекция 2	1	<b>Тема 3. Русский язык в современном мире. Особенности русского языка.</b> Русский общенациональный язык и его разновидности. Русский национальный язык в системе языков мира (генеалогическая классификация языков). Специфика русской языковой картины мира. Литературный язык как высшая форма национального языка. Современные проблемы русского языка.
	1	<b>Тема 5. Общение, его функции, виды и задачи.</b> Понятие «общение». Структура процесса общения. Теория коммуникации. Модель коммуникативной ситуации по Р.О. Якобсону. Виды и формы общения. Открытые и скрытые намерения говорящего. Выбор соотношения между информативностью (объективной передачей содержания) и экспрессивностью (выражением эмоционально-оценочных смыслов) и реализация этого соотношения языковыми средствами. Лингвистические и экстралингвистические составляющие речевой культуры.
Лекция 3	1	<b>Тема 7. Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели.</b> Свойства текста. Текст и другие способы передачи информации (инфографика, информационный дизайн). Мультимедийный текст. Тональность текста. Контекстуальность. Вербальный и ситуативный контекст. Соотношения понятий «текст» и «дискурс». Устный и письменный дискурс. Научный дискурс. Основные теоретические подходы к деловой коммуникации.

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
		Модели деловой коммуникации. Оценка эффективности коммуникации. Коммуникативный барьер и способы его преодоления. Методы управления конфликтами. Деловая беседа. Приветственная речь.
	1	<b>Тема 9. Понятие речевой культуры человека. Нормы современного литературного языка.</b> Язык и общество, язык и культура. Место речевой культуры в общей культуре человека, коллектива и общества. Понятие языковой нормы. Изменения норм под влиянием разговорной речи, местных говоров, заимствований, лексики различных социальных и профессиональных групп населения. Классификация языковых норм. Речь в профессиональной среде.
Лекция 4	1	<b>Тема 11. Функциональные стили современного русского литературного языка.</b> Стилистическое единство как основа построения текста. Разговорный и книжные стили. Официально-деловой стиль: специфика оформления документов. Подстили и жанры деловой речи. Культура деловой речи. Публицистический стиль, его роль в общественной жизни. Функции публицистического стиля: информативная и воздействующая. Основные жанры публицистики. Языковые средства публицистического стиля. Художественный стиль как особый стиль речи.
	1	<b>Тема 13. История ораторского искусства.</b> Роль ораторского искусства в демократическом обществе. Риторика Древней Греции и Рима, выдающиеся ораторы античной эпохи (Демосфен, Цицерон и др.). Ораторское искусство в религиозной, военной, академической, деловой сферах. Из истории ораторского искусства России. Судебное красноречие второй половины XIX века (А.Ф. Кони, Ф.М. Плевако). Академическое красноречие. Лекторское мастерство русских ученых (К.А. Тимирязев, И.П. Павлов, И.И. Мечников). Современный взгляд на ораторское искусство.
Итого за семестр 1: 8		

### Очная форма

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
<b>Контактная работа: практические занятия</b>		
Семестр 1		
Практическое занятие 1	2	<b>Тема 2. Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет.</b>
		Условия успешной коммуникации. Принцип кооперации и принцип вежливости. Виды речи: эпидейктическая, информационная, аргументирующая. Уместность как соответствие коммуникативной ситуации. Личностно-психологическая и стилевая уместность. Чистота речи.
Практическое занятие 2	2	<b>Тема 4. Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры.</b>
		Понятие выразительности речи. Интонационная выразительность. Средства лексической выразительности: эпитет, метафора,

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
		метонимия, сравнение, синекдоха, гипербола, литота, олицетворение, перифраз, аллегория, ирония. Выразительные возможности синтаксиса: анафора, антитеза, градация, инверсия, параллелизм, риторический вопрос, риторическое обращение, умолчание, оксюморон. Анализ знаменитых образцов ораторского искусства.
Практическое занятие 3	2	<b>Тема 6. Культура спора. Бесконфликтное общение.</b>
		Виды споров: дискуссия, диспут, полемика. Точность и логика речи, логика мышления. Законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Языковые средства, обеспечивающие логичность речи. Ведение диспута. Панельная дискуссия. Корректная и некорректная аргументация. Ответы на неожиданные вопросы.
Практическое занятие 4	2	<b>Тема 8. Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи.</b>
		Описание, повествование, рассуждение. Тема и рема. Понятие речевого богатства. Отбор слов. Активный и пассивный словарный запас. Работа со словарями как способ приобщения к языковому богатству. Типы языковых словарей. Создание письменных текстов разных жанров.
Практическое занятие 5	2	<b>Тема 10. Практическая стилистика русского языка.</b>
		Лексическая, грамматическая и синтаксическая стилистика. Наиболее типичные лексические и синтаксические ошибки: употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, смешение устойчивых сочетаний, смешение паронимов, плеоназм, тавтология, речевая недостаточность, ошибки в построении сложных предложений и др. и приёмы их устранения. Развитие базовых навыков литературной правки. Орфоэпические нормы.
Практическое занятие 6	2	<b>Тема 12. Стилеобразующие факторы и языковые особенности научного стиля.</b>
		Подстили и жанры научной речи. Термины и терминология. Аналитическое чтение научной статьи для ее последующего обсуждения. Принципы написания рецензии (аннотации, резюме) на научную статью.
Практическое занятие 7	2	<b>Тема 14. Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление.</b>
		Основные этапы подготовки к публичному выступлению: определение темы, подбор материала, расположение материала, языковое оформление текста. Специфика выступления по написанному тексту (приёмы преобразования письменного текста в текст для устного выступления). Техническая подготовка. Взаимодействие с аудиторией. Типы аудитории и особенности взаимодействия с каждым из типов. «Негативная» аудитория. Приёмы активизации внимания аудитории разных типов. Трудные ситуации в публичном общении.
Итого за семестр 1: 14		

## Очно-заочная форма

Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
<b>Контактная работа: практические занятия</b>		
Семестр 1		
Практическое занятие 1	1	<b>Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и речь.</b> Язык как биологическое, психическое и социальное явление. Основные функции языка. Отличия речи от языка. Язык и мышление. Языки мира и их классификация. Формы существования языка. Естественные и искусственные языки. Виды речевой деятельности.
	1	<b>Тема 2. Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет.</b> Условия успешной коммуникации. Принцип кооперации и принцип вежливости. Виды речи: эпидейктическая, информационная, аргументирующая. Уместность как соответствие коммуникативной ситуации. Личностно-психологическая и стилевая уместность. Чистота речи.
Практическое занятие 2	1	<b>Тема 4. Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры.</b> Понятие выразительности речи. Интонационная выразительность. Средства лексической выразительности: эпитет, метафора, метонимия, сравнение, синекдоха, гипербола, литота, олицетворение, перифраз, аллегория, ирония. Выразительные возможности синтаксиса: анафора, антитеза, градация, инверсия, параллелизм, риторический вопрос, риторическое обращение, умолчание, оксюморон. Анализ знаменитых образцов ораторского искусства.
	1	<b>Тема 6. Культура спора. Бесконфликтное общение.</b> Виды споров: дискуссия, диспут, полемика. Точность и логика речи, логика мышления. Законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Языковые средства, обеспечивающие логичность речи. Ведение диспута. Панельная дискуссия. Корректная и некорректная аргументация. Ответы на неожиданные вопросы.
Практическое занятие 3	1	<b>Тема 8. Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи.</b> Описание, повествование, рассуждение. Тема и рема. Понятие речевого богатства. Отбор слов. Активный и пассивный словарный запас. Работа со словарями как способ приобщения к языковому богатству. Типы языковых словарей. Создание письменных текстов разных жанров.
	1	<b>Тема 10. Практическая стилистика русского языка.</b> Лексическая, грамматическая и синтаксическая стилистика. Наиболее типичные лексические и синтаксические ошибки: употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, смешение устойчивых сочетаний, смешение паронимов, плеоназм, тавтология, речевая недостаточность, ошибки в построении сложных предложений и др. и приёмы их устранения. Развитие базовых навыков литературной правки. Орфоэпические нормы.



Вид учебных занятий	Количество а.ч.	Тема (раздел), их содержание
Практическое занятие 4	1	<b>Тема 12. Стилеобразующие факторы и языковые особенности научного стиля.</b> Подстили и жанры научной речи. Термины и терминология. Аналитическое чтение научной статьи для ее последующего обсуждения. Принципы написания рецензии (аннотации, резюме) на научную статью.
	1	<b>Тема 14. Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление.</b> Основные этапы подготовки к публичному выступлению: определение темы, подбор материала, расположение материала, языковое оформление текста. Специфика выступления по написанному тексту (приёмы преобразования письменного текста в текст для устного выступления). Техническая подготовка. Взаимодействие с аудиторией. Типы аудитории и особенности взаимодействия с каждым из типов. «Негативная» аудитория. Приёмы активизации внимания аудитории разных типов. Трудные ситуации в публичном общении.
Итого за семестр 1: 8		

### Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

#### Очная форма

Количество а.ч.	Тема (раздел)	Форма самостоятельной работы обучающихся
Семестр 1		
2	<b>Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и речь.</b> Язык как биологическое, психическое и социальное явление. Основные функции языка. Отличия речи от языка. Язык и мышление. Языки мира и их классификация. Формы существования языка. Естественные и искусственные языки. Виды речевой деятельности.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<b>Тема 2. Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет.</b> Условия успешной коммуникации. Принцип кооперации и принцип вежливости. Виды речи: эпидейктическая, информационная, аргументирующая. Уместность как соответствие коммуникативной ситуации. Личностно-психологическая и стилевая уместность. Чистота речи.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
2	<b>Тема 3. Русский язык в современном мире. Особенности русского языка.</b> Русский общенациональный язык и его разновидности. Русский национальный язык в системе языков мира (генеалогическая классификация языков). Специфика русской языковой картины мира. Литературный язык как высшая форма национального языка. Современные проблемы русского языка.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<b>Тема 4. Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры.</b>	Подготовка к текущим

Количество а.ч.	Тема (раздел)	Форма самостоятельной работы обучающихся
	Понятие выразительности речи. Интонационная выразительность. Средства лексической выразительности: эпитет, метафора, метонимия, сравнение, синекдоха, гиперболы, литота, олицетворение, перифраз, аллегория, ирония. Выразительные возможности синтаксиса: анафора, антитеза, градация, инверсия, параллелизм, риторический вопрос, риторическое обращение, умолчание, оксюморон. Анализ знаменитых образцов ораторского искусства.	аудиторным занятиям. Изучение литературы
2	<b>Тема 5. Общение, его функции, виды и задачи.</b> Понятие «общение». Структура процесса общения. Теория коммуникации. Модель коммуникативной ситуации по Р.О. Якобсону. Виды и формы общения. Открытые и скрытые намерения говорящего. Выбор соотношения между информативностью (объективной передачей содержания) и экспрессивностью (выражением эмоционально-оценочных смыслов) и реализация этого соотношения языковыми средствами. Лингвистические и экстралингвистические составляющие речевой культуры.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<b>Тема 6. Культура спора. Бесконфликтное общение.</b> Виды споров: дискуссия, диспут, полемика. Точность и логика речи, логика мышления. Законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Языковые средства, обеспечивающие логичность речи. Ведение диспута. Панельная дискуссия. Корректная и некорректная аргументация. Ответы на неожиданные вопросы.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<b>Тема 7. Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели.</b> Свойства текста. Текст и другие способы передачи информации (инфографика, информационный дизайн). Мультимедийный текст. Тональность текста. Контекстуальность. Вербальный и ситуативный контекст. Соотношения понятий «текст» и «дискурс». Устный и письменный дискурс. Научный дискурс. Основные теоретические подходы к деловой коммуникации. Модели деловой коммуникации. Оценка эффективности коммуникации. Коммуникативный барьер и способы его преодоления. Методы управления конфликтами. Деловая беседа. Приветственная речь.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<b>Тема 8. Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи.</b> Описание, повествование, рассуждение. Тема и рема. Понятие речевого богатства. Отбор слов. Активный и пассивный словарный запас. Работа со словарями как способ приобщения к языковому богатству. Типы языковых словарей. Создание письменных текстов разных жанров.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
2	<b>Тема 9. Понятие речевой культуры человека. Нормы современного литературного языка.</b> Язык и общество, язык и культура. Место речевой культуры в общей культуре человека, коллектива и общества. Понятие	Подготовка к текущим аудиторным занятиям.

Количество а.ч.	Тема (раздел)	Форма самостоятельной работы обучающихся
	языковой нормы. Изменения норм под влиянием разговорной речи, местных говоров, заимствований, лексики различных социальных и профессиональных групп населения. Классификация языковых норм. Речь в профессиональной среде.	Изучение литературы
4	<p><b>Тема 10. Практическая стилистика русского языка.</b></p> <p>Лексическая, грамматическая и синтаксическая стилистика. Наиболее типичные лексические и синтаксические ошибки: употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, смешение устойчивых сочетаний, смешение паронимов, плеоназм, тавтология, речевая недостаточность, ошибки в построении сложных предложений и др. и приёмы их устранения. Развитие базовых навыков литературной правки. Орфоэпические нормы.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
2	<p><b>Тема 11. Функциональные стили современного русского литературного языка.</b></p> <p>Стилистическое единство как основа построения текста. Разговорный и книжные стили. Официально-деловой стиль: специфика оформления документов. Подстили и жанры деловой речи. Культура деловой речи. Публицистический стиль, его роль в общественной жизни. Функции публицистического стиля: информативная и воздействующая. Основные жанры публицистики. Языковые средства публицистического стиля. Художественный стиль как особый стиль речи.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 12. Стилеобразующие факторы и языковые особенности научного стиля.</b></p> <p>Подстили и жанры научной речи. Термины и терминология. Аналитическое чтение научной статьи для ее последующего обсуждения. Принципы написания рецензии (аннотации, резюме) на научную статью.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
2	<p><b>Тема 13. История ораторского искусства.</b></p> <p>Роль ораторского искусства в демократическом обществе. Риторика Древней Греции и Рима, выдающиеся ораторы античной эпохи (Демосфен, Цицерон и др.). Ораторское искусство в религиозной, военной, академической, деловой сферах. Из истории ораторского искусства России. Судебное красноречие второй половины XIX века (А.Ф. Кони, Ф.М. Плевако). Академическое красноречие. Лекторское мастерство русских ученых (К.А. Тимирязев, И.П. Павлов, И.И. Мечников). Современный взгляд на ораторское искусство.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 14. Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление.</b></p> <p>Основные этапы подготовки к публичному выступлению: определение темы, подбор материала, расположение материала, языковое оформление текста. Специфика выступления по написанному тексту (приёмы преобразования письменного текста в текст для устного выступления).</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы

Количество а.ч.	Тема (раздел)	Форма самостоятельной работы обучающихся
	Техническая подготовка. Взаимодействие с аудиторией. Типы аудитории и особенности взаимодействия с каждым из типов. «Негативная» аудитория. Приёмы активизации внимания аудитории разных типов. Трудные ситуации в публичном общении.	
Итого за семестр 1: 44		

### Очно-заочная форма

Количество а.ч.	Тема (раздел)	Форма самостоятельной работы обучающихся
Семестр 1		
4	<b>Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и речь.</b> Язык как биологическое, психическое и социальное явление. Основные функции языка. Отличия речи от языка. Язык и мышление. Языки мира и их классификация. Формы существования языка. Естественные и искусственные языки. Виды речевой деятельности.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
	<b>Тема 2. Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет.</b> Условия успешной коммуникации. Принцип кооперации и принцип вежливости. Виды речи: эпидейктическая, информационная, аргументирующая. Уместность как соответствие коммуникативной ситуации. Личностно-психологическая и стилевая уместность. Чистота речи.	
4	<b>Тема 3. Русский язык в современном мире. Особенности русского языка.</b> Русский общенациональный язык и его разновидности. Русский национальный язык в системе языков мира (генеалогическая классификация языков). Специфика русской языковой картины мира. Литературный язык как высшая форма национального языка. Современные проблемы русского языка.	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
	<b>Тема 4. Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры.</b> Понятие выразительности речи. Интонационная выразительность. Средства лексической выразительности: эпитет, метафора, метонимия, сравнение, синекдоха, гиперболы, литота, олицетворение, перифраз, аллегория, ирония. Выразительные возможности синтаксиса: анафора, антитеза, градация, инверсия, параллелизм, риторический вопрос, риторическое обращение, умолчание, оксюморон. Анализ знаменитых образцов ораторского искусства.	
4	<b>Тема 5. Общение, его функции, виды и задачи.</b> Понятие «общение». Структура процесса общения. Теория коммуникации. Модель коммуникативной ситуации по Р.О. Якобсону. Виды и формы общения. Открытые и скрытые	Подготовка к текущим аудиторным занятиям.

Количество а.ч.	Тема (раздел)	Форма самостоятельной работы обучающихся
	намерения говорящего. Выбор соотношения между информативностью (объективной передачей содержания) и экспрессивностью (выражением эмоционально-оценочных смыслов) и реализация этого соотношения языковыми средствами. Лингвистические и экстралингвистические составляющие речевой культуры.	Изучение литературы
4	<p><b>Тема 6. Культура спора. Бесконфликтное общение.</b></p> <p>Виды споров: дискуссия, диспут, полемика. Точность и логика речи, логика мышления. Законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Языковые средства, обеспечивающие логичность речи. Ведение диспута. Панельная дискуссия. Корректная и некорректная аргументация. Ответы на неожиданные вопросы.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 7. Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели.</b></p> <p>Свойства текста. Текст и другие способы передачи информации (инфографика, информационный дизайн). Мультимедийный текст. Тональность текста. Контекстуальность. Вербальный и ситуативный контекст. Соотношения понятий «текст» и «дискурс». Устный и письменный дискурс. Научный дискурс. Основные теоретические подходы к деловой коммуникации. Модели деловой коммуникации. Оценка эффективности коммуникации. Коммуникативный барьер и способы его преодоления. Методы управления конфликтами. Деловая беседа. Приветственная речь.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 8. Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи.</b></p> <p>Описание, повествование, рассуждение. Тема и рема. Понятие речевого богатства. Отбор слов. Активный и пассивный словарный запас. Работа со словарями как способ приобщения к языковому богатству. Типы языковых словарей. Создание письменных текстов разных жанров.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 9. Понятие речевой культуры человека. Нормы современного литературного языка.</b></p> <p>Язык и общество, язык и культура. Место речевой культуры в общей культуре человека, коллектива и общества. Понятие языковой нормы. Изменения норм под влиянием разговорной речи, местных говоров, заимствований, лексики различных социальных и профессиональных групп населения. Классификация языковых норм. Речь в профессиональной среде.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 10. Практическая стилистика русского языка.</b></p> <p>Лексическая, грамматическая и синтаксическая стилистика. Наиболее типичные лексические и синтаксические ошибки: употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, смешение устойчивых сочетаний, смешение паронимов, плеоназм, тавтология, речевая недостаточность, ошибки в построении сложных</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы

Количество а.ч.	Тема (раздел)	Форма самостоятельной работы обучающихся
	предложений и др. и приёмы их устранения. Развитие базовых навыков литературной правки. Орфоэпические нормы.	
4	<p><b>Тема 11. Функциональные стили современного русского литературного языка.</b></p> <p>Стилистическое единство как основа построения текста. Разговорный и книжные стили. Официально-деловой стиль: специфика оформления документов. Подстили и жанры деловой речи. Культура деловой речи. Публицистический стиль, его роль в общественной жизни. Функции публицистического стиля: информативная и воздействующая. Основные жанры публицистики. Языковые средства публицистического стиля. Художественный стиль как особый стиль речи.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 12. Стилеобразующие факторы и языковые особенности научного стиля.</b></p> <p>Подстили и жанры научной речи. Термины и терминология. Аналитическое чтение научной статьи для ее последующего обсуждения. Принципы написания рецензии (аннотации, резюме) на научную статью.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 13. История ораторского искусства.</b></p> <p>Роль ораторского искусства в демократическом обществе. Риторика Древней Греции и Рима, выдающиеся ораторы античной эпохи (Демосфен, Цицерон и др.). Ораторское искусство в религиозной, военной, академической, деловой сферах. Из истории ораторского искусства России. Судебное красноречие второй половины XIX века (А.Ф. Кони, Ф.М. Плевако). Академическое красноречие. Лекторское мастерство русских ученых (К.А. Тимирязев, И.П. Павлов, И.И. Мечников). Современный взгляд на ораторское искусство.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
4	<p><b>Тема 14. Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление.</b></p> <p>Основные этапы подготовки к публичному выступлению: определение темы, подбор материала, расположение материала, языковое оформление текста. Специфика выступления по написанному тексту (приёмы преобразования письменного текста в текст для устного выступления). Техническая подготовка. Взаимодействие с аудиторией. Типы аудитории и особенности взаимодействия с каждым из типов. «Негативная» аудитория. Приёмы активизации внимания аудитории разных типов. Трудные ситуации в публичном общении.</p>	Подготовка к текущим аудиторным занятиям. Изучение литературы
Итого за семестр 1: 56		

## 5 Перечень учебной литературы

### Основная литература

1. Локтева, М. Е. Современный русский язык и риторика : учебник : [12+] / М. Е. Локтева, Э. Г. Куликова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2017. – 443 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264>. – ISBN 978-5-7972-2398-6. – Текст : электронный.

2. Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2085-2. – Текст : электронный.

### Дополнительная литература

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 352 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685120>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00860-0. – Текст : электронный.

2. Новикова, Л. И. Правильность русской речи : справочник по культуре речи : [12+] / Л. И. Новикова ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2016. – Часть 1. – 216 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439591>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-93916-491-7. – Текст : электронный.

3. Голованова, Д. А. Русский язык и культура речи : шпаргалка : учебное пособие : [16+] / Д. А. Голованова, Е. В. Михайлова, Е. А. Щербаева ; Научная книга. – 2-е изд. – Саратов : Научная книга, 2020. – 40 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578437>. – ISBN 978-5-9758-1982-6. – Текст : электронный.

## 6. Перечень учебно-методических материалов по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся заключается в инициативном поиске информации о наиболее актуальных проблемах, которые имеют большое практическое значение и являются предметом научных дискуссий в рамках изучаемой дисциплины.

Самостоятельная работа планируется в соответствии с календарными планами рабочей программы по дисциплине и в методическом единстве с тематикой учебных аудиторных занятий.

### Методические указания по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студентов
<b>Лекция</b>	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на практическом занятии.
<b>Аудиторные занятия</b>	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (методика полевого опыта), решение задач по алгоритму и решение ситуационных задач.
<b>Самостоятельная работа</b>	Знакомство с электронной базой данных, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Заполнение тематических таблиц по теме Решение ситуационных задач по своему индивидуальному варианту, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.
<b>Подготовка к зачёту</b>	При подготовке к зачёту необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, полученные навыки по решению ситуационных задач



## 7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

### 7.1. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Для освоения дисциплины используются следующие ресурсы:

1. Электронная информационно-образовательная среда АНО ВО МВА. <https://eios.vetacademy.pro>.
2. Образовательные интернет-порталы.
3. Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет»:
  1. Электронно-библиотечная система издательства «Университетская библиотека онлайн». Режим доступа: <https://biblioclub.ru>
  2. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». Режим доступа: <https://e.lanbook.com>
  3. Электронно-библиотечная система издательства «Кнорус» Book.ru Режим доступа: <https://www.book.ru>
  4. Электронно-библиотечная система издательства Znanium.com Режим доступа: <https://znanium.com>
  5. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ». Режим доступа: <https://rucont.ru>

### 7.2. Современные профессиональные базы данных

1. Журнал «Ветеринарный врач» (<http://vetvrach-vnivi.ru/>).
2. Журнал «Ветеринария» (<http://journalveterinariya.ru/contacts>).
3. Журнал «Российский ветеринарный журнал» (<https://logospres.editorum.ru/ru/nauka/>).
4. Журнал «Ветеринария сегодня» (<https://veterinary.arriah.ru/jour/index>).

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

### 8.1. Перечень программного обеспечения

1. Операционная система Windows 7 (или ниже) – Microsoft Open License – лицензия № 46891333-48650496.
2. Офисные приложения Microsoft Office 2013 (или ниже) – Microsoft Open License – лицензия № 46891333-48650496.
3. Справочная правовая система «КонсультантПлюс».
4. Антивирусное программное обеспечение Dr.Web.
5. Интернет-браузеры.

### 8.2. Информационные справочные системы

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

## 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Помещения	Назначение	Оснащение
Компьютерные классы – учебные аудитории для проведения учебных занятий	Проведение учебных занятий лекционного типа; практических занятий; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	<p>Специализированная мебель.</p> <p>Оборудование: носилки медицинские, жгуты для наложения при переломах, дорожный знак безопасности, манекен тренажерный оказания первой помощи, автомобильное кресло (детское), плакаты по охране труда, плакаты по правилам дорожного движения, плакаты по эксплуатации АТ, учебные пособия по правилам дорожного движения, противогазы, костюм АЗК, респираторы, огнетушитель.</p> <p>Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО МВА.</p> <p>Для проведения занятий лекционного типа – демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия</p>

Помещения	Назначение	Оснащение
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Осуществление самостоятельной работы обучающимися	Специализированная мебель. Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО МВА
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине для обучающихся из числа лиц с ОВЗ осуществляется согласно соответствующему локальному нормативному акту АНО ВО МВА		

## **10. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлены в разделе 1.

Оценка качества освоения дисциплины включает:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточную аттестацию.

Оценка качества освоения дисциплины	Форма контроля	Краткая характеристика формы контроля	Оценочное средство и его представление в ФОС
Текущий контроль успеваемости	Опрос	Средство, позволяющее оценить знания обучающегося и умение давать ответ на вопрос преподавателя, развивать мышление и речь, повышать уровень самоорганизации и самообразования	Перечень контрольных вопросов
	Тестирование	Система стандартизованных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Тестовые задания
Промежуточная аттестация	Зачет	Средство, позволяющее оценить качество освоения обучающимся дисциплины	Перечень вопросов к зачету

## **10.1. Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

### **Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости проводится по темам лекций и аудиторных занятий в форме опроса и тестирования, обеспечивая закрепление знаний по теоретическому материалу и получение практических навыков по использованию формируемых компетенций для решения задач профессиональной деятельности.

### **Промежуточная аттестация**

Зачет проводится в устной или письменной форме по вопросам.

При подготовке ответов на вопросы обучающимся должны быть систематизированы знания, полученные из лекционного курса, в ходе самостоятельного изучения разделов и тем, в процессе работы с литературой.

При ответе на вопросы следует придерживаться понятийного аппарата, принятого в изученной дисциплине.

Ответ должен быть развернутым, но при этом лаконичным, логично выстроенным. Приветствуется обращение к рассмотрению практических ситуаций, приведение примеров, сравнение, выявление общего и особенного.

Для прохождения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации необходимо ознакомиться с типовыми контрольными вопросами и иными оценочными средствами, представленными в ФОС.

При проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации возможно изменение содержания и состава оценочных средств: обобщение или конкретизация их содержания и др.

### **Оценивание результатов обучения по дисциплине,**

#### **соотнесенное с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

№ п/п	Результаты освоения образовательной программы (код компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Форма контроля и оценочное средство
1	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-1.УК-4 Знать компьютерные и информационно-коммуникационные технологии, информационную и цифровую инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения	Знать компьютерные и информационно-коммуникационные технологии, информационную и цифровую инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации,	Опрос (перечень контрольных вопросов). Тестирование (тестовые задания). Зачет (перечень вопросов к зачету)

№ п/п	Результаты освоения образовательной программы (код компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Форма контроля и оценочное средство
		коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.	коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.	
2		ИД-2.УК-4. Уметь создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследоватьхождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации, в том числе, с применением цифровых технологий.	Уметь создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследоватьхождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации, в том числе, с применением цифровых технологий.	Опрос (перечень контрольных вопросов). Тестирование (тестовые задания). Зачет (перечень вопросов к зачету)
		ИД-3.УК-4. Владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации осуществлением устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий;	Владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации осуществлением устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; технологией построения эффективной	Опрос (перечень контрольных вопросов). Тестирование (тестовые задания). Зачет (перечень вопросов к зачету)

№ п/п	Результаты освоения образовательной программы (код компетенции)	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Форма контроля и оценочное средство
		технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях с использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий..	коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях с использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.	

### Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок

При проведении текущего контроля успеваемости используется четырехбалльная система оценивания: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При проведении промежуточной аттестации (зачета) – «зачтено»/«не зачтено».

Форма контроля	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок	Шкала оценивания результатов обучения по дисциплине
Опрос	Оценка «отлично» дается, если обучающимся представлен полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить в объекте существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи между ними; ответ сформулирован при помощи научного категориально-понятийного аппарата, изложен последовательно, логично, доказательно, демонстрирует позицию обучающегося	«отлично»
Тестирование	Результат тестирования определяется по процентной шкале оценки. Каждому обучающемуся предлагается комплект тестовых заданий, количество которых приравнивается к 100%: оценка «отлично» дается, если обучающимся правильно выполнено больше 85% тестовых заданий	
Опрос	Оценка «хорошо» дается, если обучающимся представлен полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; показана совокупность освоенных знаний об объекте; раскрыты основные положения; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых явлений, понятий, теорий; ответ изложен последовательно, логично и доказательно, однако допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в ходе ответа	«хорошо»

Форма контроля	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок	Шкала оценивания результатов обучения по дисциплине
Тестирование	Результат тестирования определяется по процентной шкале оценки. Каждому обучающемуся предлагается комплект тестовых заданий, количество которых приравнивается к 100%: оценка «хорошо» дается, если обучающимся правильно выполнено 66-85% тестовых заданий	
Опрос	Оценка «удовлетворительно» дается, если обучающимся представлен полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки объекта и причинно-следственные связи между ними; ответ изложен научным языком, при этом допущены две-три ошибки в определении основных понятий, которые обучающийся затрудняется исправить самостоятельно	«удовлетворительно»
Тестирование	Результат тестирования определяется по процентной шкале оценки. Каждому обучающемуся предлагается комплект тестовых заданий, количество которых приравнивается к 100%: оценка «удовлетворительно» дается, если обучающимся правильно выполнено 51-65% тестовых заданий	
Опрос	Оценка «неудовлетворительно» дается, если обучающимся представлен неполный ответ, демонстрирующий разрозненные знания по вопросу, с существенными ошибками в определениях, фрагментарный и нелогичный; обучающийся не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности между различными объектами дисциплины; в ответе отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность; речь обучающегося неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции обучающимся ответа	«неудовлетворительно»
Тестирование	Результат тестирования определяется по процентной шкале оценки. Каждому обучающемуся предлагается комплект тестовых заданий, количество которых приравнивается к 100%: оценка «неудовлетворительно» дается, если обучающимся правильно выполнено меньше 50% тестовых заданий	
Зачет	«Зачтено» соответствует параметрам любой из положительных оценок («отлично», «хорошо», «удовлетворительно»): «отлично»: выполнены все виды учебной работы, предусмотренные РПД; обучающийся демонстрирует знания, умения, навыки, соответствующие описанным результатам обучения по дисциплине; оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в ситуациях повышенной сложности, при этом могут быть допущены неточности при аналитических операциях, переносе знаний и умений	«зачтено»

Форма контроля	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок	Шкала оценивания результатов обучения по дисциплине
	<p>на новые, нестандартные ситуации;  <i>«хорошо»</i>: выполнены все виды учебной работы, предусмотренные РПД; обучающийся демонстрирует знания, умения, навыки, соответствующие описанным результатам обучения по дисциплине; оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в стандартных ситуациях;  <i>«удовлетворительно»</i>: не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных РПД; обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений описанным результатам обучения по дисциплине, допускает значительные ошибки, испытывает существенные затруднения при оперировании знаниями и умениями в случае их переноса на новые ситуации</p>	
	<p><i>«Не зачтено»</i> соответствует критериям оценки <i>«неудовлетворительно»</i>:  не выполнены виды учебной работы, предусмотренные РПД; обучающийся демонстрирует неполное соответствие или несоответствие знаний, умений описанным результатам обучения по дисциплине, допускает значительные ошибки, испытывает существенные затруднения при оперировании знаниями и умениями</p>	«не зачтено»



## 10.2. Типовые материалы для оценки результатов обучения по дисциплине

### Примерные тесты закрытого типа УК-4

<i>Задание 1. Какому термину соответствует определение: «Это система знаков, за которыми закреплено определённое»</i>	1) речь; 2) язык; 3) общение; 4) слово.
<i>Задание 2. Какой уровень языка образуют звуки?</i>	1) синтаксический; 2) лексический; 3) морфемный; 4) фонетический
<i>Задание 3. Какое утверждение не соответствует действительности?</i>	1) речь конкретна, а язык – абстрактное явление; 2) речь вариативна, а язык относительно стабилен; 3) речь принадлежит каждому человеку, а язык – общественное явление; 4) речь не зависит от языка, а язык не зависит от
<i>Задание 4. Какая из функций языка иначе называется познавательной?</i>	1) коммуникативная; 2) когнитивная; 3) волюнтаривная; 4) эстетическая.
<i>Задание 5. Какой элемент не входит в структуру процесса общения?</i>	1) мотив, предмет разговора; 2) адресат; 3) язык общения; 4) стремление к компромиссу.
<i>Задание 6. Какая максима не входит в принцип кооперации?</i>	1) максима скромности; 2) максима релевантности; 3) максима качества; 4) максима манеры.
<i>Задание 7. Какое определение соответствует понятию «литературный язык»?</i>	1) единообразное, образцовое употребление языковых средств; 2) основная, письменно закреплённая форма национального языка; 3) язык определённой этносоциальной общности; 4) разновидность языка, употребляемая только определённой группой лиц, например, живущих на одной территории.
<i>Задание 8. С какого времени существует русский национальный язык?</i>	1) с X века н.э.; 2) с XVII века; 3) с XIX века; 4) с начала XX века.

<i>Задание 9. К какой языковой семье принадлежит русский язык?</i>	1) романской; 2) тюркской; 3) славянской; 4) европейской.
<i>Задание 10. Что регулируют орфоэпические нормы?</i>	1) правила произношения слов; 2) правописание слов; 3) правила употребления слов в речи; 4) правила построения словосочетаний и предложений.
<i>Задание 11. Какими свойствами обладает ударение в русском языке?</i>	1) свобода; 2) фиксированность; 3) подвижность; 4) редукция.
<i>Задание 12. В каких словах ударение падает на первый слог?</i>	1) сироты; 2) свекла; 3) сливовый; 4) тигровый.
<i>Задание 13. В каких словах нет акцентологических ошибок?</i>	1) квАртал; 2) газопрОвод; 3) каучУк; 4) каталОг
<i>Задание 14. В каких словах пишется буква Ё?</i>	1) новорожденный; 2) длинношерстный; 3) опека; 4) афера.
<i>Задание 15. Какие слова написаны без ошибок?</i>	1) чрезвычайный; 2) росомаха; 3) флюорография; 4) юрисконсульт.
<i>Задание 16. В каких сочетаниях допущен плеоназм?</i>	1) передать по наследству; 2) жестикулировать руками; 3) прейскурант цен; 4) продажа помещений.
<i>Задание 17. Какие из пар слов являются паронимами?</i>	1) жилой – жилищный; 2) человек – человечество; 3) буря – ураган; 4) на стройке – настройки.
<i>Задание 18. Какие аббревиатуры относятся к мужскому роду?</i>	1) ВВЦ; 2) НАТО; 3) ОТК; 4) НЛО.
<i>Задание 19. Какие слова относятся к мужскому роду?</i>	1) хинди; 2) конфетти; 3) сулугуни; 4) кольраби.

<i>Задание 20. Какие слова относятся к женскому роду?</i>	1) мозоль; 2) ваниль; 3) лебедь; 4) тоннель.
<i>Задание 21. Какие слова имеют во множественном числе окончание -ы (-и)?</i>	1) ректор; 2) корм; 3) аэропорт; 4) округ.
<i>Задание 22. Какие названия национальностей имеют в Р.п. множественного числа нулевое окончание?</i>	1) финн; 2) казах; 3) болгарин; 4) турок;
<i>Задание 23. Какие из фамилий не склоняются?</i>	1) Елена Винер; 2) Карел Чапек; 3) Иван Франко; 4) Пётр Сокол.
<i>Задание 24. В каком предложении форма прилагательного употреблена неверно?</i>	1) Ликвидация последствий аварии – вот наша <b>наиважнейшая</b> задача. 2) Самые дешёвые стройматериалы оказались и самыми <b>недолговечными</b> . 3) Выпускники нашего вуза продемонстрировали более высокий уровень подготовки. 4) Новый роман показался мне более <b>интереснее</b> , чем ранние произведения этого автора.
<i>Задание 25. В каком словосочетании неверно употреблено собирательное числительное?</i>	1) <b>пятеро</b> медведей; 2) <b>пятеро</b> выпускников; 3) <b>пятеро</b> волчат; 4) <b>пятеро</b> сыновей
<i>Задание 26. В каком предложении нарушена норма управления?</i>	1) Характеристика этого претендента на должность руководителя отдела <b>безупречна</b> . 2) Рецензия на эту книгу была опубликована в журнале «Огонёк». 3) Ходатайство о предоставлении помещения <b>считаю</b> нужным удовлетворить. 4) Профессор Васильев написал отзыв на мою статью.
<i>Задание 27. В каком предложении допущена ошибка в сочетании существительного с предлогом?</i>	1) По окончании академии он поступил в аспирантуру. 2) Вопреки договора услуги доставки не были оплачены своевременно. 3) Вследствие изменения курса национальной валюты будет произведён перерасчёт. 4) Герой повести тоскует по родному селу.

<p><i>Задание 28. В каком предложении сказуемое должно быть употреблено в форме множественного числа?</i></p>	<p>1) В этом году сто сорок один человек (получил / получили) путёвки в санаторий.  2) Только шесть работ (получило / получили) отличную оценку.  3) Все восемнадцать картин (попало / попали) в Третьяковскую галерею.  4) Только шесть человек (вернулось / вернулись) в деревню.</p>
<p><i>Задание 29. Какой вариант продолжения предложения допустим? Завершив опыт, ...</i></p>	<p>1) результаты исследований были опубликованы;  2) студенты опубликовали результаты исследований;  3) студентам предложили опубликовать результаты исследований;  4) необходима публикация результатов исследований.</p>
<p><i>Задание 30. Какие предложения с однородными членами построены неправильно?</i></p>	<p>1) Я полностью согласна и разделяю ваше мнение.  2) Он не только не написал о трагедии жене, но и даже матери.  3) Не только в нашем городке, но и в Москве остро стоит эта проблема.  4) Он дружил как с писательской элитой, так и с простыми людьми.</p>

### Тестовые задания УК-4

**№ 1.** К аспектам культуры речи относятся (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) нормативный;
- 2) коммуникативный;
- 3) этический;
- 4) логический.

**№ 2.** Литературная форма языка характеризуется (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) нормативностью;
- 2) употреблением только в художественном стиле;
- 3) профессиональной сферой употребления;
- 4) широтой распространения.

**№ 3.** \_\_\_\_\_ – основная форма существования национального языка, являющаяся образцовой.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) диалект;
- 2) жаргон;
- 3) просторечие;
- 4) литературный язык.

**№ 4.** \_\_\_\_\_ – слова и выражения, не входящие в литературный язык, имеющие оттенок упрощенности, сниженности, грубоватости.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) диалект;
- 2) просторечие;

- 3) жаргон;
- 4) литературный язык.

**№ 5.** \_\_\_\_\_ – речь социально замкнутых групп людей, объединенных общностью интересов.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) просторечие;
- 2) диалект;
- 3) жаргон;
- 4) литературный язык.

**№ 6.** Использование жаргонных, разговорно-просторечных и диалектных слов недопустимо (выберите один вариант ответа):

- 1) в публицистике;
- 2) в текстах документов;
- 3) в художественных текстах;
- 4) в разговорной речи.

**№ 7.** Слова баской, пимы, курка, ходко являются (выберите один вариант ответа):

- 1) жаргонизмами;
- 2) просторечными словами;
- 3) диалектизмами;
- 4) книжными словами.

**№ 8.** Слова комп, дембель, газетная утка, хвостовка являются (выберите один вариант ответа):

- 1) терминами;
- 2) просторечными словами;
- 3) профессионализмами;
- 4) книжными словами.

**№ 9** \_\_\_\_\_ – единообразное, образцовое, общепризнанное употребление элементов языка в определенный период его развития.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) штамп;
- 2) норма;
- 3) фигура речи;
- 4) книжная единица языка.

**№ 10.** \_\_\_\_\_ – языковой консерватизм, проявляющийся в стремлении сохранить язык в неприкосновенном виде, оградить его от влияния других языков и новообразований.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) норма;
- 2) академическое красноречие;
- 3) пуризм;
- 4) штамп.

**№ 11.** \_\_\_\_\_ – отраженные в языковых формах и категориях мнения, суждения, представления народа, говорящего на этом языке, о действительности и человеке по отношению к действительности.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) картина мира;
- 2) книжные стили речи;
- 3) классическая риторика;
- 4) книжная речь.

**№ 12.** \_\_\_\_\_ – научное описание норм, закрепление их в грамматике, справочниках, словарях. Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) аббревиация;
- 2) кодификация;
- 3) классификация;
- 4) компиляция.

**№ 13.** \_\_\_\_\_ – единственно правильное в литературном языке речевое употребление. Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) грамматическая норма;
- 2) диспозитивная норма;
- 3) классификация;
- 4) императивная норма.

**№ 14.** \_\_\_\_\_ – человек как носитель определенных речевых предпочтений, знаний и умений, установок и поведения.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) оратор;
- 2) пурист;
- 3) языковая личность;
- 4) лингвист.

**№ 15.** Чтобы узнать происхождение слов конфета, юродивый, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа):

- 1) этимологическим словарем;
- 2) словарем синонимов;
- 3) толковым словарем русского языка;
- 4) орфоэпическим словарем.

**№ 16.** Чтобы узнать различие в значениях слов командированный и командировочный, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа):

- 1) словарем синонимов;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) словарем паронимов;
- 4) словарем омонимов.

**№ 17.** Чтобы узнать значение выражения пиррова победа, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа):

- 1) словарем лексической сочетаемости;
- 2) толковым словарем;
- 3) фразеологическим словарем;
- 4) словарем афоризмов.

**№ 18.** «Толковый словарь живого великорусского языка» составил (выберите один вариант ответа):

- 1) С. И. Ожегов;
- 2) В. И. Даль;
- 3) Н. И. Карамзин;
- 4) М. В. Ломоносов.

**№ 19.** К какому функциональному стилю речи относится текст, содержащий таблицы, схемы, диаграммы (выберите один вариант ответа)?

- 1) религиозному;
- 2) публицистическому;

- 3) научному;
- 4) художественному.

**№ 20.** Какой функциональный стиль речи преследует цель – информирование, воздействие на читателя, слушателя, убеждение его в чем-то, побуждение его к определенным поступкам, действиям (выберите один вариант ответа)?

- 1) разговорный;
- 2) публицистический;
- 3) научный;
- 4) художественный.

**№ 21.** Для какого стиля речи характерны слова помещение (вместо квартира), лицо (вместо мужчина), военнослужащий (вместо солдат) и др. (выберите один вариант ответа)?

- 1) публицистического;
- 2) художественного;
- 3) официально-делового;
- 4) разговорного.

**№ 22.** Укажите стилевые черты научного стиля (выберите один вариант ответа):

- 1) образность, простота, эмоциональность, выразительность лексики, употребление вводных слов, междометий, повторов, слов-обращений;
- 2) логичность, точность, доказательность, однозначность, обобщенность, объективность;
- 3) стандартизованность, точность, отсутствие эмоциональности, наличие речевых клише, использование терминологии, аббревиатур;
- 4) эмоциональность, призывность, логичность, оценочность.

**№ 23.** Адресатами академической научной речи не являются (выберите один вариант ответа):

- 1) ученые;
- 2) широкий круг читателей;
- 3) студенты, преподаватели;
- 4) специалисты.

**№ 24.** \_\_\_\_\_ – оборот речи, в котором слова или выражения употребляются в переносном значении с целью достижения большей художественной выразительности.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) риторическая фигура;
- 2) стилистически окрашенное выражение;
- 3) афоризм;
- 4) троп.

**№ 25.** \_\_\_\_\_ – стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

Укажите фигуру речи, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) эллипсис;
- 2) градация;
- 3) антитеза;
- 4) анафора.

**№ 26.** Структура речевого взаимодействия включает в себя следующие элементы (выберите один вариант ответа):

- 1) говорящий (адресант речи, референт) и слушающий (адресат речи, реципиент);
- 2) высказывание (коммуникативная речевая единица);

3) предмет речи (то, о чем говорят) и язык (коммуникативный код, известный обоим участникам речевого взаимодействия);

4) говорящий, слушающий, высказывание, предмет речи и язык.

**№ 27.** В качестве основных единиц общения выделяют следующие (выберите один вариант ответа):

1) речевое событие и речевая ситуация;

2) речевая ситуация и речевое взаимодействие;

3) речевое событие и речевое взаимодействие;

4) речевое событие, речевая ситуация и речевое взаимодействие.

**№ 28.** К основным единицам речевого общения не относится (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 29.** Сложное явление, включающее, с одной стороны, говорение, порождение речи субъектом, с другой – восприятие речи адресатом, ее декодирование, понимание содержания, оценку полученной информации и реагирование (вербально, мимикой, жестами, поведением и т. д.) – это (выберите один вариант ответа)

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 30.** Целенаправленное речевое действие, совершаемое в соответствии с принципами и правилами речевого поведения, принятыми в данном обществе, – это (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевой акт.

**№ 31.** Условия, обстановка, в которой происходит речевое общение между участниками, и сами участники – это (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 32.** Оперативное совещание, беседа с психологом, консультация юриста – это (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 33.** Правильность речи предполагает (выберите один вариант ответа):

1) подбор слов и выражений в соответствии с целями и условиями общения;

2) воздействие на чувства аудитории;

3) использование слов в соответствии с их лексическим значением;

4) владение нормами литературного языка.



**№ 34.** В чем заключается принцип кооперации (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) в знании участников разговора интересов друг друга и предположении, что их интересы совпадают;
- 2) в стремлении сторон к взаимопониманию и продолжению общения;
- 3) в регулировании социального поведения людей, в том числе их коммуникативной деятельности;
- 4) в необходимости вносить коммуникативный вклад в речевое общение только в соответствии с собственной позицией, независимо от цели и направления разговора.

**№ 35.** Максима качества означает (выберите один вариант ответа):

- 1) Говори ясно, последовательно, точно, вежливо;
- 2) Не отклоняйся от темы;
- 3) Говори не больше, но и не меньше того, чем это нужно для понимания;
- 4) Говори правду.

**№ 36.** Невербальные средства общения – это (выберите один вариант ответа):

- 1) интонация, мимика, жесты и позы;
- 2) мимика и жесты;
- 3) позы и жесты;
- 4) только жесты.

**№ 37.** Правило публичного выступления «Не нарушай границ личной сферы!» передает смысл максимы (выберите один вариант ответа)

- 1) скромности;
- 2) согласия;
- 3) симпатии;
- 4) такта.

**№ 38.** Как называется выступление, целью которого является сообщение адресату новых фактов и теоретических положений, не нуждающихся в доказательстве (выберите один вариант ответа)?

- 1) убеждающее;
- 2) агитационное;
- 3) протокольно-этикетное;
- 4) информационное.

### **Примерные тесты открытого типа**

#### **УК-4**

1. Функциональный стиль - разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно-речевой практики людей и особенности которой обусловлены особенностями

Правильный ответ: общения в данной сфере.

2. Речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами, клиентами, контрагентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности – это \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: профессиональное общение

3. Сотрудничество в научной сфере между учёными, университетами и предприятиями бизнеса с целью проведения совместных договорных исследований, консалтинговых, субподрядных, инжиниринговых работ и других бизнес-процессов для эффективности научных исследований – это \_\_\_\_\_

Правильный ответ: академическое взаимодействие

4. Многослойный и многокомпонентный набор языковых способностей, умений, готовностей к осуществлению речевых поступков в разной степени сложности, поступков, которые классифицируются по видам речевой деятельности и по уровням языка – это \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: языковая личность

5. Профессиональная культура как многокомпонентное понятие включает в себя следующие составляющие: культура профессиональной деятельности, культура поведения, эмоциональная культура, культура профессионального общения и \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: культура речи.

6. Основные виды речевой деятельности - это чтение, говорение, слушание и \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: письмо.

7. Роль делового общения в жизни человека заключается в том, что оно выступает основой \_\_\_\_\_ успеха.

Правильный ответ: профессионального.

8. Коммуникативный стиль общения преподавателей и студентов на лекции обусловлен признаками дискурса.

Правильный ответ: академического (или научного)

9. \_\_\_\_\_ компетентность определяется как развивающийся и в значительной мере осознаваемый опыт общения между людьми (межличностный опыт), который формируется и актуализируется в условиях непосредственного человеческого взаимодействия.

Правильный ответ: коммуникативная.

10. Выбор вербальных и невербальных средств общения осуществляется в зависимости от \_\_\_\_\_ ситуации.

Правильный ответ: речевой (или коммуникативной).

11. Волюнтативная функция языка - это функция \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: воздействия.

12. Коммуникативная функция языка - это функция \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: общения.

13. Процесс установления и поддержания контакта между людьми с помощью речи называется речевое \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: взаимодействие.

14. \_\_\_\_\_ речь - это речь, в которой нет языковых элементов, чуждых литературному языку, а также отвергаемых нормами нравственности слов и словесных оборотов.

Правильный ответ: Чистая.

15. Для академического взаимодействия чужда \_\_\_\_\_ лексика.

Правильный ответ: разговорная / эмоциональная / экспрессивная.

#### **Перечень контрольных вопросов для опроса УК-4**

1. Дайте определения понятий «язык», «речь», «культура».

2. Что представляет собой язык? Перечислите уровни языковой системы, назовите и кратко охарактеризуйте единицы, функционирующие на каждом уровне.
3. Каковы функции языковой системы? Приведите примеры реализации каждой из функций.
4. В чём состоят отличия речи от языка? Как взаимосвязаны эти два понятия?
5. Каково место речевой культуры в общей культуре человека и общества?
6. Дайте определение понятия «общение». Каковы основные элементы процесса общения?
7. Какое речевое общение мы можем назвать эффективным? Перечислите принципы и максимы эффективного общения.
8. По каким признакам классифицируют общение? Назовите виды общения и дайте краткую характеристику каждому из них.
9. Дайте определения понятий «национальный язык» и «литературный язык».
10. Охарактеризуйте место русского национального языка среди других языков мира.
11. Каковы исторические этапы формирования русского национального и русского литературного языка?
12. Что такое языковая норма? Каковы истоки её изменения?
13. Назовите виды языковых норм.
14. Дайте характеристику орфоэпическим нормам русского литературного языка.
15. Каковы свойства русского ударения?
16. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм имён существительных?
17. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм глагола в русском языке?
18. Перечислите основные типы синтаксических ошибок.
19. Перечислите основные типы лексических ошибок.
20. Назовите основные типы словарей.
21. Перечислите коммуникативные качества речи. Дайте краткую характеристику каждому из этих качеств.
22. Перечислите основные выразительные средства речи. Приведите примеры каждого из перечисленных вами средств.
23. Что такое активный и пассивный словарный запас?
24. Что такое речевой этикет? Расскажите об особенностях русского речевого этикета.
25. Какие элементы нарушают чистоту речи?
26. Перечислите функциональные стили русского языка. Дайте характеристику каждого из них.
27. Расскажите об этапах развития риторики.
28. Какие способы активизации внимания аудитории вы знаете?
29. Каковы основные этапы подготовки к публичному выступлению?
30. Какова композиция устного выступления? Дайте характеристику каждой части.

### **Перечень вопросов для зачета УК-4**

1. Дайте определения понятий «язык», «речь», «культура».
2. Что представляет собой язык? Перечислите уровни языковой системы, назовите и кратко охарактеризуйте единицы, функционирующие на каждом уровне.
3. Каковы функции языковой системы? Приведите примеры реализации каждой из функций.
4. В чём состоят отличия речи от языка? Как взаимосвязаны эти два понятия?
5. Каково место речевой культуры в общей культуре человека и общества?
6. Дайте определение понятия «общение». Каковы основные элементы процесса общения?
7. Какое речевое общение мы можем назвать эффективным? Перечислите принципы и

максимы эффективного общения.

8. По каким признакам классифицируют общение? Назовите виды общения и дайте краткую характеристику каждому из них.

9. Дайте определения понятий «национальный язык» и «литературный язык».

10. Охарактеризуйте место русского национального языка среди других языков мира.

11. Каковы исторические этапы формирования русского национального и русского литературного языка?

12. Что такое языковая норма? Каковы истоки её изменения?

13. Назовите виды языковых норм.

14. Дайте характеристику орфоэпическим нормам русского литературного языка.

15. Каковы свойства русского ударения?

16. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм имён существительных?

17. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм глагола в русском языке?

18. Перечислите основные типы синтаксических ошибок.

19. Перечислите основные типы лексических ошибок.

20. Назовите основные типы словарей.

21. Перечислите коммуникативные качества речи. Дайте краткую характеристику каждому из этих качеств.

22. Перечислите основные выразительные средства речи. Приведите примеры каждого из перечисленных вами средств.

23. Что такое активный и пассивный словарный запас?

24. Что такое речевой этикет? Расскажите об особенностях русского речевого этикета.

25. Какие элементы нарушают чистоту речи?

26. Перечислите функциональные стили русского языка. Дайте характеристику каждого из них.

27. Расскажите об этапах развития риторики.

28. Какие способы активизации внимания аудитории вы знаете?

29. Каковы основные этапы подготовки к публичному выступлению?

30. Какова композиция устного выступления? Дайте характеристику каждой части.

31. Литературный язык – основа культуры речи.

32. Литературный язык – высшая форма национального языка.

33. Нормативность литературного языка.

34. Формы существования языка.

35. Русский язык среди других языков мира.

36. Связь русского языка с историей и культурой русской нации.

37. Современное состояние русского литературного языка.

38. Лексико-грамматическое состояние языка на современном этапе развития

39. Функциональные стили русского языка.

40. Основные характеристики письменной речи.

41. Основные характеристики устной речи.

42. Лексика ограниченного и неограниченного употребления.

43. Языковые особенности научной речи.

44. Средства выразительности речи.

45. Языковые особенности деловой речи.

46. Основные условия делового общения.

47. Деловой и речевой этикет.

48. Виды делового общения.

49. Особенности телефонного общения.

50. Условия эффективной коммуникации.

51. Основные формулы речевого этикета.

52. Невербальные средства общения.

53. Речевая культура ветеринарного врача.

54. Методика публичного выступления.
55. «Поэтами рождаются, ораторами делаются» (Древнеримский оратор Цицерон, 106–43 гг. до н.э.).
56. Культура дискусивно- полемической речи.
57. Спор: понятие и определение; историческая справка; спор как форма организации человеческого общения.
58. Культура научной и профессиональной речи.
59. Профессионализмы в речи ветеринарного врача.
60. Культура поведения и этические нормы общения, проявление категории вежливости в русском языке; социальные аспекты культуры речи.

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине включены в ФОС и хранятся на кафедре-разработчике рабочей программы дисциплины.

Аннотацию рабочей программы дисциплины Б1.О.06 Русский язык и культура речи для подготовки специалистов по специальности 36.05.01 Ветеринария см. в приложении.

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины Б1.О.06 Русский язык и культура речи**  
**для подготовки специалистов по специальности 36.05.01 Ветеринария**

Целью освоения дисциплины является: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком будущих специалистов ветеринарного профиля для повышения качества общения с владельцами животных, иностранными коллегами в сфере ветеринарии, для улучшения качества ветеринарно-просветительской работы среди населения.

Задачи дисциплины: общеобразовательная: ознакомление обучающихся с основным кругом нормативно-стилистических проблем современного русского литературного языка; формирование представлений о культуре речи, качествах хорошей речи, основных типах языковых словарей; специальная: формирование представлений о роли культуры речи в профессиональной деятельности; прикладная: развитие навыков и умений; строить устные и письменные высказывания разных жанров с учетом лингвостилистических требований коммуникативного характера; пользоваться словарями и справочниками русского языка; различать положительные и отрицательные стороны в речевой практике (оценивать речь); вести диалог, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в различных ситуациях общения, устанавливая контакт с собеседниками.

Место дисциплины в учебном плане: Блок 1 «Дисциплины (модули)», обязательная часть Б1.О.06, дисциплина осваивается в семестре 1.

Требования к результатам освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины формируется компетенции УК-4.

Краткое содержание дисциплины: Язык как знаковая система. Язык и речь. Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевого этикет. Русский язык в современном мире. Особенности русского языка. Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры. Общение, его функции, виды и задачи. Культура спора. Бесконфликтное общение. Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели. Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи. Понятие речевого культуры человека. Нормы современного литературного языка. Практическая стилистика русского языка. Функциональные стили современного русского литературного языка. Стилеобразующие факторы и языковые особенности научного стиля. История ораторского искусства. Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление.

Трудоемкость дисциплины (очная форма обучения): 2 з.е. (72 а.ч.),

из них:

лекции: 14 а.ч.

практические занятия: 14 а.ч.;

самостоятельная работа: 44 а.ч.

Форма промежуточной аттестации: зачет в семестре 1.

Трудоемкость дисциплины (очно-заочная форма обучения): 2 з.е. (72 а.ч.),

из них:

лекции: 8 а.ч.

практические занятия: 8 а.ч.;

самостоятельная работа: 26 а.ч.

Форма промежуточной аттестации: зачет в семестре 1.

**Лист внесения изменений**  
**в рабочую программу дисциплины**  
**Б1.О.06 Русский язык и культура речи**  
**программы специалитета**  
**ФГОС ВО**

Специальность: 36.05.01 Ветеринария

Направленность (профиль): Клинический

Форма обучения: очная, очно-заочная

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и одобрена на заседании  
 кафедры \_\_\_\_\_

протокол «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., № 01,

для реализации в 20\_\_/20\_\_ учебном году.

№ раздела, пункта	Содержание изменений	Основание для изменений

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ ,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Международная ветеринарная академия» (АНО ВО МВА)**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся при  
освоении ОПОП ВО, реализующей ФГОС ВО**

по дисциплине  
**Б1.О.06 Русский язык и культура речи**

Уровень высшего образования  
**СПЕЦИАЛИТЕТ**

**Специальность: 36.05.01 Ветеринария**  
Направленность (профиль): Клинический  
Форма обучения: очная, очно-заочная

Год начала подготовки: 2022

**Дзержинский 2022**



## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В рамках изучения дисциплины «Б1.О.06 Русский язык и культура речи» формируются следующие компетенции, подлежащие оценке:

УК-4

Таблица 1

№ п/п	Формируемые компетенции	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Оценочное средство
1	<p>УК-4.</p> <p>Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия ИД-1.УК-4</p> <p>Знать компьютерные и информационно-коммуникационные технологии, информационную и цифровую инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий. ИД-2.УК-4</p> <p>Уметь создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации, в том числе, с применением цифровых технологий. ИД-3.УК-4</p> <p>Владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации осуществлением устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях с использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p>Тема 1. Язык как знаковая система. Язык и речь.</p> <p>Тема 2. Коммуникативные качества речи. Целевая установка деловой коммуникации. Речевой этикет.</p> <p>Тема 3. Русский язык в современном мире. Особенности русского языка.</p> <p>Тема 4. Средства выразительности в устном монологе: тропы и риторические фигуры.</p> <p>Тема 5. Общение, его функции, виды и задачи.</p> <p>Тема 6. Культура спора. Бесконфликтное общение.</p> <p>Тема 7. Текст, контекст, дискурс. Деловая коммуникация. Структура, виды, модели.</p> <p>Тема 8. Функционально-смысловые виды текстов. Композиция текста. Богатство речи.</p> <p>Тема 9. Понятие речевой культуры человека. Нормы современного литературного языка.</p> <p>Тема 10. Практическая стилистика русского языка.</p> <p>Тема 11. Функциональные стили современного русского литературного языка.</p> <p>Тема 12. Стилиобразующие факторы и языковые особенности научного стиля.</p> <p>Тема 13. История ораторского искусства.</p> <p>Тема 14. Приемы построения эффективной публичной речи. Устное публичное выступление.</p>	<p>Устный опрос, тест, зачет</p>

## 2. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 2

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
<b>УК-4.</b>					
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия					
ИД-1.УК-4 Знать компьютерные и информационно-коммуникационные технологии, информационную и цифровую инфраструктуру в организации; коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме соответствующем программе подготовки, без ошибок	Устный опрос, тест, зачет
ИД-2.УК-4 Уметь создавать на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме соответствующем программе подготовки, допущено несколько	Уровень знаний в объеме соответствующем программе подготовки, без ошибок	Устный опрос, тест, зачет

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации, в том числе, с применением цифровых технологий.			негрубых ошибок		
ИД-3.УК-4 Владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации осуществлением устных и письменных коммуникаций, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий; технологией построения эффективной коммуникации в организации; передачей профессиональной информации в информационно-телекоммуникационных сетях с использованием современных средств	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме соответствующем программе подготовки, без ошибок	Устный опрос, тест, зачет

Планируемые результаты освоения компетенции	Уровень освоения				Оценочное средство
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
информационно-коммуникационных технологий.					

### 3. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ (КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ)

Текущий контроль проводится по темам лекций и аудиторных занятий в виде устного опроса, обеспечивая закрепление знаний по теоретическому материалу и получению практических навыков по использованию формируемых компетенций для решения задач профессиональной деятельности.

Таблица 3

№ п/п	Оценочное средство	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Устный опрос	Важнейшее средство, позволяющее оценить знания и умения обучающегося излагать ответ на поставленный вопрос преподавателя, развивать мышление и речь, повышать уровень самоорганизации и самообразования.	Примерные вопросы для опроса
2	Тест	Важнейшее средство, позволяющее быстро оценить знания и умения обучающегося, развивать мышление, повышать уровень самоорганизации и самообразования.	Примерные вопросы для тестирования
3	Зачет	Важнейшее средство, позволяющее оценить знания и умения обучающегося излагать ответ в том числе в стрессовой (незнакомой) ситуации на поставленный вопрос преподавателя, развивать мышление и речь, повышать уровень самоорганизации и самообразования.	Примерные вопросы для зачета

#### 4. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

##### 4.1. Примерные тесты закрытого типа УК-4

<i>Задание 1. Какому термину соответствует определение: «Это система знаков, за которыми закреплено определённое»</i>	1) речь; 2) язык; 3) общение; 4) слово.
<i>Задание 2. Какой уровень языка образуют звуки?</i>	1) синтаксический; 2) лексический; 3) морфемный; 4) фонетический
<i>Задание 3. Какое утверждение не соответствует действительности?</i>	1) речь конкретна, а язык – абстрактное явление; 2) речь вариативна, а язык относительно стабилен; 3) речь принадлежит каждому человеку, а язык – общественное явление; 4) речь не зависит от языка, а язык не зависит от
<i>Задание 4. Какая из функций языка иначе называется познавательной?</i>	1) коммуникативная; 2) когнитивная; 3) волюнтативная; 4) эстетическая.
<i>Задание 5. Какой элемент не входит в структуру процесса общения?</i>	1) мотив, предмет разговора; 2) адресат; 3) язык общения; 4) стремление к компромиссу.
<i>Задание 6. Какая максима не входит в принцип кооперации?</i>	1) максима скромности; 2) максима релевантности; 3) максима качества; 4) максима манеры.
<i>Задание 7. Какое определение соответствует понятию «литературный язык»?</i>	1) единообразное, образцовое употребление языковых средств; 2) основная, письменно закреплённая форма национального языка; 3) язык определённой этносоциальной общности; 4) разновидность языка, употребляемая только определённой группой лиц, например, живущих на одной территории.

<i>Задание 8. С какого времени существует русский национальный язык?</i>	1) с X века н.э.; 2) с XVII века; 3) с XIX века; 4) с начала XX века.
<i>Задание 9. К какой языковой семье принадлежит русский язык?</i>	1) романской; 2) тюркской; 3) славянской; 4) европейской.
<i>Задание 10. Что регулируют орфоэпические нормы?</i>	1) правила произношения слов; 2) правописание слов; 3) правила употребления слов в речи; 4) правила построения словосочетаний и предложений.
<i>Задание 11. Какими свойствами обладает ударение в русском языке?</i>	1) свобода; 2) фиксированность; 3) подвижность; 4) редукция.
<i>Задание 12. В каких словах ударение падает на первый слог?</i>	1) сироты; 2) свекла; 3) сливовый; 4) тигровый.
<i>Задание 13. В каких словах нет акцентологических ошибок?</i>	1) кВАртал; 2) газопрОвод; 3) каучУк; 4) каталОг
<i>Задание 14. В каких словах пишется буква Ё?</i>	1) новорожденный; 2) длинношерстный; 3) опека; 4) афера.
<i>Задание 15. Какие слова написаны без ошибок?</i>	1) чрезвычайный; 2) росомаха; 3) флюорография; 4) юрисконсульт.
<i>Задание 16. В каких сочетаниях допущен плеоназм?</i>	1) передать по наследству; 2) жестикулировать руками; 3) преЙскурант цен; 4) продажа помещений.
<i>Задание 17. Какие из пар слов являются паронимами?</i>	1) жилой – жилищный; 2) человек – человечество; 3) буря – ураган; 4) на стройке – настройки.
<i>Задание 18. Какие аббревиатуры относятся к мужскому роду?</i>	1) ВВЦ; 2) НАТО; 3) ОТК; 4) НЛО.

<i>Задание 19. Какие слова относятся к мужскому роду?</i>	1) хинди; 2) конфетти; 3) сулугуни; 4) кольраби.
<i>Задание 20. Какие слова относятся к женскому роду?</i>	1) мозоль; 2) ваниль; 3) лебедь; 4) тоннель.
<i>Задание 21. Какие слова имеют во множественном числе окончание -ы (-и)?</i>	1) ректор; 2) корм; 3) аэропорт; 4) округ.
<i>Задание 22. Какие названия национальностей имеют в Р.п. множественного числа нулевое окончание?</i>	1) финн; 2) казах; 3) болгарин; 4) турок;
<i>Задание 23. Какие из фамилий не склоняются?</i>	1) Елена Винер; 2) Карел Чапек; 3) Иван Франко; 4) Пётр Сокол.
<i>Задание 24. В каком предложении форма прилагательного употреблена неверно?</i>	1) Ликвидация последствий аварии – вот наша <b>наиважнейшая</b> задача. 2) Самые дешёвые стройматериалы оказались и самыми <b>недолговечными</b> . 3) Выпускники нашего вуза продемонстрировали более высокий уровень подготовки. 4) Новый роман показался мне более <b>интереснее</b> , чем ранние произведения этого автора.
<i>Задание 25. В каком словосочетании неверно употреблено собирательное числительное?</i>	1) <b>пятеро</b> медведей; 2) <b>пятеро</b> выпускников; 3) <b>пятеро</b> волчат; 4) <b>пятеро</b> сыновей
<i>Задание 26. В каком предложении нарушена норма управления?</i>	1) Характеристика этого претендента на должность руководителя отдела <b>безупречна</b> . 2) Рецензия на эту книгу была опубликована в журнале «Огонёк». 3) <b>Ходатайство</b> о предоставлении помещения считаю нужным удовлетворить. 4) Профессор Васильев написал отзыв на мою статью.
<i>Задание 27. В каком предложении допущена ошибка в сочетании существительного с предлогом?</i>	1) По окончании академии он поступил в аспирантуру. 2) Вопреки договора услуги доставки не были оплачены своевременно. 3) Вследствие изменения курса национальной валюты будет произведён перерасчёт. 4) Герой повести тоскует по родному селу.

<p><i>Задание 28. В каком предложении сказуемое должно быть употреблено в форме множественного числа?</i></p>	<p>1) В этом году сто сорок один человек (получил / получили) путёвки в санаторий.  2) Только шесть работ (получило / получили) отличную оценку.  3) Все восемнадцать картин (попало / попали) в Третьяковскую галерею.  4) Только шесть человек (вернулось / вернулись) в деревню.</p>
<p><i>Задание 29. Какой вариант продолжения предложения допустим?  Завершив опыт, ...</i></p>	<p>1) результаты исследований были опубликованы;  2) студенты опубликовали результаты исследований;  3) студентам предложили опубликовать результаты исследований;  4) необходима публикация результатов исследований.</p>
<p><i>Задание 30. Какие предложения с однородными членами построены неправильно?</i></p>	<p>1) Я полностью согласна и разделяю ваше мнение.  2) Он не только не написал о трагедии жене, но и даже матери.  3) Не только в нашем городке, но и в Москве остро стоит эта проблема.  4) Он дружил как с писательской элитой, так и с простыми людьми.</p>

### Тестовые задания УК-4

**№ 1.** К аспектам культуры речи относятся (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) нормативный;
- 2) коммуникативный;
- 3) этический;
- 4) логический.

**№ 2.** Литературная форма языка характеризуется (выберите несколько вариантов ответа):

- 1) нормативностью;
- 2) употреблением только в художественном стиле;
- 3) профессиональной сферой употребления;
- 4) шириной распространения.

**№ 3.** \_\_\_\_\_ – основная форма существования национального языка, являющаяся образцовой.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) диалект;
- 2) жаргон;
- 3) просторечие;
- 4) литературный язык.

**№ 4.** \_\_\_\_\_ – слова и выражения, не входящие в литературный язык, имеющие оттенок упрощенности, сниженности, грубоватости.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) диалект;
- 2) просторечие;



- 3) жаргон;
- 4) литературный язык.

**№ 5.** \_\_\_\_\_ – речь социально замкнутых групп людей, объединенных общностью интересов.

Укажите форму языка, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) просторечие;
- 2) диалект;
- 3) жаргон;
- 4) литературный язык.

**№ 6.** Использование жаргонных, разговорно-просторечных и диалектных слов недопустимо (выберите один вариант ответа):

- 1) в публицистике;
- 2) в текстах документов;
- 3) в художественных текстах;
- 4) в разговорной речи.

**№ 7.** Слова баской, пимы, курка, ходко являются (выберите один вариант ответа):

- 1) жаргонизмами;
- 2) просторечными словами;
- 3) диалектизмами;
- 4) книжными словами.

**№ 8.** Слова комп, дембель, газетная утка, хвостовка являются (выберите один вариант ответа):

- 1) терминами;
- 2) просторечными словами;
- 3) профессионализмами;
- 4) книжными словами.

**№ 9** \_\_\_\_\_ – единообразное, образцовое, общепризнанное употребление элементов языка в определенный период его развития.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) штамп;
- 2) норма;
- 3) фигура речи;
- 4) книжная единица языка.

**№ 10.** \_\_\_\_\_ – языковой консерватизм, проявляющийся в стремлении сохранить язык в неприкосновенном виде, оградить его от влияния других языков и новообразований.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) норма;
- 2) академическое красноречие;
- 3) пуризм;
- 4) штамп.

**№ 11.** \_\_\_\_\_ – отраженные в языковых формах и категориях мнения, суждения, представления народа, говорящего на этом языке, о действительности и человеке по отношению к действительности.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) картина мира;
- 2) книжные стили речи;
- 3) классическая риторика;
- 4) книжная речь.

**№ 12.** \_\_\_\_\_ – научное описание норм, закрепление их в грамматике, справочниках, словарях. Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) аббревиация;
- 2) кодификация;
- 3) классификация;
- 4) компиляция.

**№ 13.** \_\_\_\_\_ – единственно правильное в литературном языке речевое употребление. Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) грамматическая норма;
- 2) диспозитивная норма;
- 3) классификация;
- 4) императивная норма.

**№ 14.** \_\_\_\_\_ – человек как носитель определенных речевых предпочтений, знаний и умений, установок и поведения.

Укажите понятие, которому соответствует данное определение (выберите один вариант ответа):

- 1) оратор;
- 2) пурист;
- 3) языковая личность;
- 4) лингвист.

**№ 15.** Чтобы узнать происхождение слов конфета, юродивый, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа):

- 1) этимологическим словарем;
- 2) словарем синонимов;
- 3) толковым словарем русского языка;
- 4) орфоэпическим словарем.

**№ 16.** Чтобы узнать различие в значениях слов командированный и командировочный, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа):

- 1) словарем синонимов;
- 2) орфоэпическим словарем;
- 3) словарем паронимов;
- 4) словарем омонимов.

**№ 17.** Чтобы узнать значение выражения пиррова победа, можно воспользоваться (выберите один вариант ответа):

- 1) словарем лексической сочетаемости;
- 2) толковым словарем;
- 3) фразеологическим словарем;
- 4) словарем афоризмов.

**№ 18.** «Толковый словарь живого великорусского языка» составил (выберите один вариант ответа):

- 1) С. И. Ожегов;
- 2) В. И. Даль;
- 3) Н. И. Карамзин;
- 4) М. В. Ломоносов.

**№ 19.** К какому функциональному стилю речи относится текст, содержащий таблицы, схемы, диаграммы (выберите один вариант ответа)?

- 1) религиозному;
- 2) публицистическому;

- 3) научному;
- 4) художественному.

**№ 20.** Какой функциональный стиль речи преследует цель – информирование, воздействие на читателя, слушателя, убеждение его в чем-то, побуждение его к определенным поступкам, действиям (выберите один вариант ответа)?

- 1) разговорный;
- 2) публицистический;
- 3) научный;
- 4) художественный.

**№ 21.** Для какого стиля речи характерны слова помещение (вместо квартира), лицо (вместо мужчина), военнослужащий (вместо солдат) и др. (выберите один вариант ответа)?

- 1) публицистического;
- 2) художественного;
- 3) официально-делового;
- 4) разговорного.

**№ 22.** Укажите стилевые черты научного стиля (выберите один вариант ответа):

- 1) образность, простота, эмоциональность, выразительность лексики, употребление вводных слов, междометий, повторов, слов-обращений;
- 2) логичность, точность, доказательность, однозначность, обобщенность, объективность;
- 3) стандартизованность, точность, отсутствие эмоциональности, наличие речевых клише, использование терминологии, аббревиатур;
- 4) эмоциональность, призывность, логичность, оценочность.

**№ 23.** Адресатами академической научной речи не являются (выберите один вариант ответа):

- 1) ученые;
- 2) широкий круг читателей;
- 3) студенты, преподаватели;
- 4) специалисты.

**№ 24.** \_\_\_\_\_ – оборот речи, в котором слова или выражения употребляются в переносном значении с целью достижения большей художественной выразительности.

Какому понятию соответствует данное определение (выберите один вариант ответа)?

- 1) риторическая фигура;
- 2) стилистически окрашенное выражение;
- 3) афоризм;
- 4) троп.

**№ 25.** \_\_\_\_\_ – стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

Укажите фигуру речи, которой соответствует данное определение (выберите один вариант ответа).

- 1) эллипсис;
- 2) градация;
- 3) антитеза;
- 4) анафора.

**№ 26.** Структура речевого взаимодействия включает в себя следующие элементы (выберите один вариант ответа):

- 1) говорящий (адресант речи, референт) и слушающий (адресат речи, реципиент);
- 2) высказывание (коммуникативная речевая единица);

3) предмет речи (то, о чем говорят) и язык (коммуникативный код, известный обоим участникам речевого взаимодействия);

4) говорящий, слушающий, высказывание, предмет речи и язык.

**№ 27.** В качестве основных единиц общения выделяют следующие (выберите один вариант ответа):

1) речевое событие и речевая ситуация;

2) речевая ситуация и речевое взаимодействие;

3) речевое событие и речевое взаимодействие;

4) речевое событие, речевая ситуация и речевое взаимодействие.

**№ 28.** К основным единицам речевого общения не относится (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 29.** Сложное явление, включающее, с одной стороны, говорение, порождение речи субъектом, с другой – восприятие речи адресатом, ее декодирование, понимание содержания, оценку полученной информации и реагирование (вербально, мимикой, жестами, поведением и т. д.) – это (выберите один вариант ответа)

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 30.** Целенаправленное речевое действие, совершаемое в соответствии с принципами и правилами речевого поведения, принятыми в данном обществе, – это (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевой акт.

**№ 31.** Условия, обстановка, в которой происходит речевое общение между участниками, и сами участники – это (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 32.** Оперативное совещание, беседа с психологом, консультация юриста – это (выберите один вариант ответа):

1) речевая ситуация;

2) дискурс;

3) речевое событие;

4) речевое взаимодействие.

**№ 33.** Правильность речи предполагает (выберите один вариант ответа):

1) подбор слов и выражений в соответствии с целями и условиями общения;

2) воздействие на чувства аудитории;

3) использование слов в соответствии с их лексическим значением;

4) владение нормами литературного языка.

**№ 34.** В чем заключается принцип кооперации (выберите несколько вариантов ответа)?

- 1) в знании участников разговора интересов друг друга и предположении, что их интересы совпадают;
- 2) в стремлении сторон к взаимопониманию и продолжению общения;
- 3) в регулировании социального поведения людей, в том числе их коммуникативной деятельности;
- 4) в необходимости вносить коммуникативный вклад в речевое общение только в соответствии с собственной позицией, независимо от цели и направления разговора.

**№ 35.** Максима качества означает (выберите один вариант ответа):

- 1) Говори ясно, последовательно, точно, вежливо;
- 2) Не отклоняйся от темы;
- 3) Говори не больше, но и не меньше того, чем это нужно для понимания;
- 4) Говори правду.

**№ 36.** Невербальные средства общения – это (выберите один вариант ответа):

- 1) интонация, мимика, жесты и позы;
- 2) мимика и жесты;
- 3) позы и жесты;
- 4) только жесты.

**№ 37.** Правило публичного выступления «Не нарушай границ личной сферы!» передает смысл максимы (выберите один вариант ответа)

- 1) скромности;
- 2) согласия;
- 3) симпатии;
- 4) такта.

**№ 38.** Как называется выступление, целью которого является сообщение адресату новых фактов и теоретических положений, не нуждающихся в доказательстве (выберите один вариант ответа)?

- 1) убеждающее;
- 2) агитационное;
- 3) протокольно-этикетное;
- 4) информационное.

## 4.2. Примерные тесты открытого типа

### УК-4

1. Функциональный стиль - разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно-речевой практики людей и особенности которой обусловлены особенностями

Правильный ответ: общения в данной сфере.

2. Речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами, клиентами, контрагентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности – это \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: профессиональное общение

3. Сотрудничество в научной сфере между учёными, университетами и предприятиями бизнеса с целью проведения совместных договорных исследований, консалтинговых, субподрядных, инжиниринговых работ и других бизнес-процессов для эффективности научных исследований – это \_\_\_\_\_

Правильный ответ: академическое взаимодействие

4. Многослойный и многокомпонентный набор языковых способностей, умений, готовностей к осуществлению речевых поступков в разной степени сложности, поступков, которые классифицируются по видам речевой деятельности и по уровням языка – это \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: языковая личность

5. Профессиональная культура как многокомпонентное понятие включает в себя следующие составляющие: культура профессиональной деятельности, культура поведения, эмоциональная культура, культура профессионального общения и \_\_\_\_\_

Правильный ответ: культура речи.

6. Основные виды речевой деятельности - это чтение, говорение, слушание и \_\_\_\_\_

Правильный ответ: письмо.

7. Роль делового общения в жизни человека заключается в том, что оно выступает основой \_\_\_\_\_ успеха.

Правильный ответ: профессионального.

8. Коммуникативный стиль общения преподавателей и студентов на лекции обусловлен признаками дискурса.

Правильный ответ: академического (или научного)

9. \_\_\_\_\_ компетентность определяется как развивающийся и в значительной мере осознаваемый опыт общения между людьми (межличностный опыт), который формируется и актуализируется в условиях непосредственного человеческого взаимодействия.

Правильный ответ: коммуникативная.

10. Выбор вербальных и невербальных средств общения осуществляется в зависимости от \_\_\_\_\_ ситуации.

Правильный ответ: речевой (или коммуникативной).

11. Волюнтативная функция языка - это функция \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: воздействия.

12. Коммуникативная функция языка - это функция \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: общения.

13. Процесс установления и поддержания контакта между людьми с помощью речи называется речевое \_\_\_\_\_.

Правильный ответ: взаимодействие.

14. \_\_\_\_\_ речь - это речь, в которой нет языковых элементов, чуждых литературному языку, а также отвергаемых нормами нравственности слов и словесных оборотов.

Правильный ответ: Чистая.

15. Для академического взаимодействия чужда \_\_\_\_\_ лексика.

Правильный ответ: разговорная / эмоциональная / экспрессивная.

### 4.3. Перечень контрольных вопросов для опроса УК-4

1. Дайте определения понятий «язык», «речь», «культура».

2. Что представляет собой язык? Перечислите уровни языковой системы, назовите и кратко охарактеризуйте единицы, функционирующие на каждом уровне.
3. Каковы функции языковой системы? Приведите примеры реализации каждой из функций.
4. В чём состоят отличия речи от языка? Как взаимосвязаны эти два понятия?
5. Каково место речевой культуры в общей культуре человека и общества?
6. Дайте определение понятия «общение». Каковы основные элементы процесса общения?
7. Какое речевое общение мы можем назвать эффективным? Перечислите принципы и максимы эффективного общения.
8. По каким признакам классифицируют общение? Назовите виды общения и дайте краткую характеристику каждому из них.
9. Дайте определения понятий «национальный язык» и «литературный язык».
10. Охарактеризуйте место русского национального языка среди других языков мира.
11. Каковы исторические этапы формирования русского национального и русского литературного языка?
12. Что такое языковая норма? Каковы истоки её изменения?
13. Назовите виды языковых норм.
14. Дайте характеристику орфоэпическим нормам русского литературного языка.
15. Каковы свойства русского ударения?
16. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм имён существительных?
17. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм глагола в русском языке?
18. Перечислите основные типы синтаксических ошибок.
19. Перечислите основные типы лексических ошибок.
20. Назовите основные типы словарей.
21. Перечислите коммуникативные качества речи. Дайте краткую характеристику каждому из этих качеств.
22. Перечислите основные выразительные средства речи. Приведите примеры каждого из перечисленных вами средств.
23. Что такое активный и пассивный словарный запас?
24. Что такое речевой этикет? Расскажите об особенностях русского речевого этикета.
25. Какие элементы нарушают чистоту речи?
26. Перечислите функциональные стили русского языка. Дайте характеристику каждого из них.
27. Расскажите об этапах развития риторики.
28. Какие способы активизации внимания аудитории вы знаете?
29. Каковы основные этапы подготовки к публичному выступлению?
30. Какова композиция устного выступления? Дайте характеристику каждой части.

#### **4.4. Перечень вопросов для зачета УК-4**

1. Дайте определения понятий «язык», «речь», «культура».
2. Что представляет собой язык? Перечислите уровни языковой системы, назовите и кратко охарактеризуйте единицы, функционирующие на каждом уровне.
3. Каковы функции языковой системы? Приведите примеры реализации каждой из функций.
4. В чём состоят отличия речи от языка? Как взаимосвязаны эти два понятия?
5. Каково место речевой культуры в общей культуре человека и общества?
6. Дайте определение понятия «общение». Каковы основные элементы процесса общения?
7. Какое речевое общение мы можем назвать эффективным? Перечислите принципы и

максимы эффективного общения.

8. По каким признакам классифицируют общение? Назовите виды общения и дайте краткую характеристику каждому из них.

9. Дайте определения понятий «национальный язык» и «литературный язык».

10. Охарактеризуйте место русского национального языка среди других языков мира.

11. Каковы исторические этапы формирования русского национального и русского литературного языка?

12. Что такое языковая норма? Каковы истоки её изменения?

13. Назовите виды языковых норм.

14. Дайте характеристику орфоэпическим нормам русского литературного языка.

15. Каковы свойства русского ударения?

16. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм имён существительных?

17. Каковы наиболее трудные случаи употребления грамматических форм глагола в русском языке?

18. Перечислите основные типы синтаксических ошибок.

19. Перечислите основные типы лексических ошибок.

20. Назовите основные типы словарей.

21. Перечислите коммуникативные качества речи. Дайте краткую характеристику каждому из этих качеств.

22. Перечислите основные выразительные средства речи. Приведите примеры каждого из перечисленных вами средств.

23. Что такое активный и пассивный словарный запас?

24. Что такое речевой этикет? Расскажите об особенностях русского речевого этикета.

25. Какие элементы нарушают чистоту речи?

26. Перечислите функциональные стили русского языка. Дайте характеристику каждого из них.

27. Расскажите об этапах развития риторики.

28. Какие способы активизации внимания аудитории вы знаете?

29. Каковы основные этапы подготовки к публичному выступлению?

30. Какова композиция устного выступления? Дайте характеристику каждой части.

31. Литературный язык – основа культуры речи.

32. Литературный язык – высшая форма национального языка.

33. Нормативность литературного языка.

34. Формы существования языка.

35. Русский язык среди других языков мира.

36. Связь русского языка с историей и культурой русской нации.

37. Современное состояние русского литературного языка.

38. Лексико-грамматическое состояние языка на современном этапе развития

39. Функциональные стили русского языка.

40. Основные характеристики письменной речи.

41. Основные характеристики устной речи.

42. Лексика ограниченного и неограниченного употребления.

43. Языковые особенности научной речи.

44. Средства выразительности речи.

45. Языковые особенности деловой речи.

46. Основные условия делового общения.

47. Деловой и речевой этикет.

48. Виды делового общения.

49. Особенности телефонного общения.

50. Условия эффективной коммуникации.

51. Основные формулы речевого этикета.

52. Невербальные средства общения.

53. Речевая культура ветеринарного врача.



54. Методика публичного выступления.
55. «Поэтами рождаются, ораторами делаются» (Древнеримский оратор Цицерон, 106–43 гг. до н.э.).
56. Культура дискусивно- полемической речи.
57. Спор: понятие и определение; историческая справка; спор как форма организации человеческого общения.
58. Культура научной и профессиональной речи.
59. Профессионализмы в речи ветеринарного врача.
60. Культура поведения и этические нормы общения, проявление категории вежливости в русском языке; социальные аспекты культуры речи.

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в разделе 1.

Оценка качества освоения дисциплины включает:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточную аттестацию.

Оценка качества освоения дисциплины	Форма контроля	Краткая характеристика формы контроля	Оценочное средство и его представление в ФОС
Текущий контроль успеваемости	Устный опрос	Используется для оценки качества освоения обучающимися части учебного материала дисциплины и уровня сформированности соответствующих компетенций (части компетенции). Оценивается по 4-балльной шкале.	Примерный перечень вопросов
	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Примерные тестовые задания
Промежуточная аттестация	зачёт	Средство, позволяющее оценить качество освоения обучающимся дисциплины	Примерный перечень вопросов к зачёту

### Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок

Форма контроля	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок	Шкала оценивания результатов обучения по дисциплине
Устный опрос	Оценка «отлично» дается, если ответы на все обсуждаемые вопросы, в том числе, дополнительные, даны верно и полно.	«отлично»
Тест	Оценка «отлично» дается, если от 86% до 100% заданий выполнены верно.	
Зачет	Оценка «отлично» дается, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их	

Форма контроля	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок	Шкала оценивания результатов обучения по дисциплине
	выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.	
Устный опрос	Оценка «хорошо» дается, если ответы на все обсуждаемые вопросы даны, но некоторые из них раскрыты не полностью либо содержат незначительные ошибки или неточности.	«хорошо»
Тест	Оценка «хорошо» дается, если от 69% до 85% заданий выполнены верно.	
Зачет	Оценка «хорошо» дается, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	
Устный опрос	Оценка «удовлетворительно» дается, если ответы на 1/3 обсуждаемых вопросов не даны или даны не верно, тогда как ответы на 2/3 вопросов даны верно.	«удовлетворительно»
Тест	Оценка «удовлетворительно» дается, если от 61% до 68% заданий выполнены верно.	
Зачет	Оценка «удовлетворительно» дается, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.	
Устный опрос	Оценка «неудовлетворительно» дается, если более 2/3 ответов на обсуждаемые вопросы неверны.	«неудовлетворительно»
Тест	Оценка «неудовлетворительно» дается, если более 50% заданий выполнены неверно.	
Зачет	Оценка «неудовлетворительно» дается, если теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	
Зачёт	Свободно владеет знаниями закономерности строения тканей и тела животных оценивает степень развития структурных изменений в тканях и организме в целом	зачтено/отлично
Зачёт	Знает закономерности строения тканей и тела животных, оценивает степень развития	зачтено/хорошо

Форма контроля	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине и выставления оценок	Шкала оценивания результатов обучения по дисциплине
	структурных изменений в тканях и организме в целом	
Зачёт	Частично знает закономерности строения тканей и тела животных, оценивает степень развития структурных изменений в тканях и организме в целом	зачтено/удовлетворительно
Зачёт	Допускает грубые ошибки при установлении закономерности строения тканей и тела животных и оценке степень развития структурных изменений в тканях и организме в целом	не зачтено /неудовлетворительно

## 6. ДОСТУПНОСТЬ И КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

При необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на промежуточной аттестации. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться собственные технические средства.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата

- в печатной форме, аппарата:
- в форме электронного документа.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивает выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются преподавателем);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов. Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.